

S-II/1/1165/17

तृतीयसत्रार्द्धम्
प्रथमपत्रम्
साहित्यम्

पृष्ठानि- 10

परीक्षार्थिनं प्रति निर्देशाः

(छात्रैः ध्यानेन पत्रनाम विषयनाम च स्पष्टतया लेखनीयम्)

अस्मिन् भागे अनुक्रमाङ्कः केन्द्रनाम संख्येत्यादिकं किमपि
न लेखनीयम्। परीक्षार्थी लेखनात् पूर्वं रिक्तस्थानानि पूरयतु।

पृष्ठभागे प्रदत्तान् निर्देशान् च सावधानतया पठतु, दृढतया च पालयतु।

ये छात्राः सावधानेन निर्देशानुरूपं न प्रपूरयिष्यन्ति

तेषाम् उत्तरपुस्तिका निरस्ता भविष्यति।

छात्रैः ध्यानेन स्पष्टतया लेखनीयम्

परीक्षाकेन्द्रनाम

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

अनुक्रमाङ्कः (अंकेषु).....

अनुक्रमाङ्कः (शब्देषु)

कक्षा.....वर्षनाम.....

विषयः.....पत्रसंख्या.....

प्रश्नपत्रकोडः.....

दिनाङ्कः.....दिनम्.....

परीक्षार्थिनः हस्ताक्षरम्

पूर्णनाम.....

निरीक्षकहस्ताक्षरम्

पूर्णनाम

दिनाङ्कःसमयः.....

कक्षानाम.....वर्षनाम.....

विषयःपत्रसंख्यापत्रकोडः.....

दिनाङ्कःदिनम्.....

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

प्रश्नाङ्काः	1	2	3	4	5	6	7	8	योगः
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	9	10	11	12	13	14	15		अ
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	16	17	18	19	20				अ/ब
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	21	22	23	24	25	ब योगः	26		स
प्राप्ताङ्काः									

सम्पूर्णयोगः शब्देषु.....

पूर्णयोगः

ह० गणकस्य
पूर्णनाम

ह० मुख्यपरीक्षकस्य
पूर्णनाम

ह० परीक्षकस्य
पूर्णनाम

समयः घण्टात्रयम्

अ. सर्वे अतिलघूत्तरीय-प्रश्नाः समाधेयाः।

पूर्णाङ्काः 80

(15×2=30)

1. नान्द्याः लक्षणं लिखत।

उ०

.....

.....

2. कः हस्तमनोरथानि अङ्गानि तापयति?

उ०

.....

.....

3. के बहुवल्लभाः श्रूयन्ते?

उ०

.....

.....

4. बलभित्सखः कः?

उ०

.....

.....

5. सताम् अन्तःकरणप्रवृत्तयः कुत्र प्रमाणम्?

उ०

.....

.....

6. नगराद् देवीनामाज्ञप्तिहरः कः आगतः?

उ०

.....

.....

7. द्वे के कालं विधत्तः?

अथवा

पौरवाणां मनः कुत्र न प्रवर्तते?

उ०

8. 'पश्यामीव पिनाकिनम्' इत्यत्र कोऽलङ्कारः?

अथवा

विभावनायाः लक्षणं लेख्यम्।

उ०

9. 'सेयं याति शकुन्तला पतिगृहं सर्वैरनुज्ञायताम्' इत्यत्र 'सर्वैः' इति पदेन केषां ग्रहणम्?

उ०

10. दुर्वाससं निवर्तयितुं का याति?

अथवा

कण्वस्योच्छ्वसितं किम्?

उ०

11. पितृभिः परिणीता अभिनन्दिताश्च काः श्रूयन्ते?

अथवा

दाहात्मकं गूढं तेजः कुत्रास्ति?

उ०

12. अपहृतेरलङ्कारस्योदाहरणं देयम्।

अथवा

उपमाऽलङ्कारस्य लक्षणं लिखत।

उ०

13. पापशङ्की कः भवति?

उ०

14. केषां खलु कश्चिदविषयो न भवति?

उ०

15. कामिजनमनोवृत्तिः कीदृशी?

उ०

ब. सर्वे लघूत्तरीयप्रश्नाः समाधेयाः।

(5×6=30)

16. मङ्गलपद्यस्य व्याख्या विधेया।

उ०

17. 'अथवा भवितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र' - पंक्तिरियं विवेचनीया।

अथवा

द्वितीयाङ्कस्य कथासारः लेख्यः।

उ०

18. 'पीड्यन्ते गृहिणः कथं नु तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः' इत्यस्य व्याख्या विधेया।

19. शकुन्तलायाः चरित्र-चित्रणं प्रदर्शयत।

अथवा

"न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात्" इत्यस्य व्याख्या विधेया।

20. श्लेषं सोदाहरणं सलक्षणं च विवेचयत ।

अथवा

अर्थान्तरन्यासः लक्षणोदाहरणाभ्यां प्रतिपादनीयः ।

उ०

21. अलङ्कारः कः? अनुप्रासालङ्कारस्य भेदाः विवेच्याः।

अथवा

उपमालङ्कारस्य केचन पञ्च भेदाः वर्णनीयाः।

अथवा

दुर्वाससः शापस्य काव्यदृष्ट्या महत्त्वं प्रतिपादयत।

उ०